

A photograph of a modern, multi-story university building at night. The building has large glass windows and balconies, some of which are illuminated from within. In the foreground, there are trees and a row of bicycles parked along a sidewalk. The sky is dark blue.

UNIVERSITÉ
**PAUL
VALÉRY**
MONTPELLIER

**Semper
dissi
mili***

**Toujours différente*

Atrium

**Nouvel espace
d'étude,
d'échanges
et de culture**

Opération Campus | un campus
Montpellier | intégré

Atrium

Université de Montpellier Paul-Valéry

Inauguré en 2024, le *Learning Center* Atrium est un projet architectural emblématique de l'Opération Campus. Plus qu'une bibliothèque universitaire de nouvelle génération, le bâtiment a été pensé comme la figure de proue du campus route de Mende.

Ouvert avec les autres universités du quartier dans lequel il se dresse et la Métropole toute entière, il fait face au nouveau parvis Marc-Bloch, au cœur d'un environnement urbain totalement métamorphosé par l'arrivée de la ligne 5 du tramway. Sa composition architecturale offre à ses usagers des espaces intérieurs et des services innovants d'une grande qualité.

Ouvert à tous, Atrium s'inscrit aujourd'hui, au-delà du seul campus route de Mende, comme un élément constitutif majeur du paysage urbain montpelliérain.

Anne Fraïsse

Présidente de l'université
de Montpellier Paul-Valéry



Un objet architectural
atypique

Atrium se compose de strates vitrées s’insérant entre de longues dalles filantes, à la manière de feuilles superposées. Cette composition confère au bâtiment une impression de transparence et de légèreté. Les façades sont structurées d’une peau en verre, protégée par de larges casquettes filantes formant brise-soleil et étagère à lumière



VIDEO
Présentation
du bâtiment



1 Un forum réinventé :
le surf

Atrium est pensé comme un lieu de connexions au sens large, entre la ville et le monde universitaire mais également entre ses usagers : lieu de vie, de rencontres et d’échanges.

Cette première ambiance, que l’on retrouve au rez-de-chaussée et au premier étage du bâtiment, les architectes la caractérisent par le mot “surf” qui rassemble les espaces qui invitent aux rencontres, aux échanges, à la convivialité et à la détente en continuité directe avec l’espace public (cafétéria, auditorium, salle d’exposition...)

Les architectes proposent pour cela de tirer parti de la topographie, ils la veulent informelle, fluide et inattendue, sans cloison pour favoriser la flexibilité des usages et la pratique du lieu par un jeu de pentes accessibles et appropriables par tous.



Un “surf”, qui rassemble des espaces, invite aux rencontres, aux échanges, à la convivialité et à la détente

■ **Projet architectural**



2 Un lieu de réflexion et de diffusion des savoirs : **le nuage**

Au cœur du "nuage" (seconde ambiance imaginée par les architectes correspondant aux salles de lecture), la bibliothèque est pensée comme un lieu d'apprentissage autonome ou collectif.

Les architectes prennent donc ici en compte la valeur de l'échange entre les personnes comme entre les disciplines en proposant des salles de lecture pensées comme des "lofts" modulables dans le temps comme dans l'espace pour organiser et anticiper notamment les pratiques de demain (accès 24/24h, contrôles d'accès, etc.)

Afin de faciliter lecture et concentration et s'assurer de la bonne conservation des livres, une attention particulière est portée au traitement de la lumière naturelle et artificielle.

Une attention particulière est portée au traitement de la lumière naturelle et artificielle.



■ **Projet architectural**

3 Un équipement en phase avec son environnement : **le souffle**

Depuis le "surf", un "souffle" traverse les différentes feuilles d'Atrium pour desservir les services et accès à la bibliothèque. Dans l'esprit de l'architecture méditerranéenne, très présente sur le campus Paul-Valéry, cette desserte verticale (escalier) baigne de lumière naturelle le cœur de projet et attire les usagers vers les niveaux supérieurs où se trouve notamment une terrasse sous forme de jardin suspendu. Ce patio est une respiration qui participe au traitement bioclimatique des espaces. L'ensemble de l'équipement est pensé dans cet esprit d'architecture méditerranéenne avec une recherche pertinente d'un traitement de la lumière qui malgré les espaces vitrés reste douce, diffuse et intemporelle (jeux d'ombre, patios...).



L'ensemble de l'équipement est pensé dans un esprit d'architecture méditerranéenne

■ Bibliothèque universitaire

Une bibliothèque d'un genre nouveau

Inspiré des *Learning Center*, littéralement « centre d'apprentissage », mis en place dans les universités anglo-saxonnes, Atrium se caractérise par ses espaces multiples, polyvalents et adaptés aux modes d'apprentissage et de vie de la communauté universitaire. La Bibliothèque universitaire occupe dans cette configuration une position centrale au sein du bâtiment.

En complément, des services universitaires stratégiques et de premier plan (SCUIO-IP, SAFCO et Handi-Études) sont aux avant-postes pour accueillir et orienter des publics divers avec des usages et des besoins multiples. Répondre à l'ensemble de ces besoins est l'un des défis induits par Atrium.

Bien plus qu'une bibliothèque modernisée, avec ses nouveaux services multimédias et numériques, Atrium, en s'appuyant sur un concept architectural novateur, se présente comme un lieu ouvert qui permet le décroisement des projets pédagogiques, la mutualisation des moyens, de l'information et des services, propice à l'émergence de l'innovation.

Les nouvelles technologies, essentielles dans la conception et le fonctionnement du nouveau bâtiment, y sont non seulement centrales, mais intégrées de façon intelligente et transparente.

1,12 million d'entrées durant la première année de fonctionnement (2024-2025)



Faciliter la médiation et mieux accueillir les usagers

Le déploiement de la BU sur quatre niveaux facilite la répartition fonctionnelle des accueils et les activités. L'automatisation des transactions par le système RFID est également l'occasion de renforcer la médiation : information, orientation, formation des usagers et aides de toute nature.

L'ouverture d'Atrium correspond également au déploiement de Service Public +, le nouveau référentiel d'accueil des usagers des services publics, que notre université est en train de mettre en place pour améliorer l'accueil de ses publics.



VIDEO
Présentation
de la bibliothèque

■ Bibliothèque universitaire

Ouvrir plus, ouvrir mieux

Outre son rôle documentaire, la bibliothèque est également un « objet social ». L'ouverture élargie, en particulier pendant les soirées facilite l'accès de tous à de bonnes conditions d'étude et de recherche. L'objectif est ainsi d'ouvrir le premier plateau de la bibliothèque (350 places disponibles) jusque 22h30 pendant une grande partie de l'année universitaire et l'ensemble de la bibliothèque le samedi.

Former les étudiants à la recherche d'information

Former les étudiants à la recherche documentaire se révèle plus que jamais d'actualité car leur univers documentaire est riche et complexe ; la maîtrise des outils constitue dans cette perspective un facteur de réussite essentiel. Cet accompagnement permet également de lutter contre une forme de présomption de compétence induite par les moteurs de recherche, en apparence très simples à utiliser.

Près de 700 000 documents (plus de 15 KM !) dont la plus grande partie localisée en libre accès.



Deux learning labs, les espaces Archipel, accessibles sur réservation

Une offre de services élargie

Un centre documentaire innovant et structurant

Qu'on utilise l'anglicisme *Learning Center* ou qu'on parle de B.U, l'objectif de ce centre innovant est d'accompagner la communauté universitaire dans ses besoins documentaires et ses pratiques actuelles en phase avec l'ère du numérique et des nouvelles dynamiques d'apprentissage.

Atrium accueille sur trois plateaux en libre accès et en magasin les riches collections imprimées de notre université : près de 700 000 documents (plus de 15 KM !) dont la plus grande partie est localisée en libre accès, donc directement accessibles aux usagers. Le bâtiment propose une nouvelle disposition, une sorte de scénographie des collections sur chacun des plateaux. Une application de localisation est également installée sur le catalogue de la bibliothèque, qui permet de trouver plus rapidement le document.

Par ailleurs, un magasin spécifique est prévu pour la conservation des fonds précieux de notre université (fonds Cocteau, Roblès, Manuscrits occitans, Fonds des Arts du cirque, etc.) ainsi qu'un espace de consultation de ces fonds. L'accès aux ressources numériques (60 bases et plusieurs dizaines de milliers d'E-books) est également facilité par la mise à disposition d'une centaine d'ordinateurs publics sur place, d'un service de prêt de portables et d'un accès Wifi dans l'ensemble du bâtiment (y compris sur les terrasses accessibles aux usagers).

Un espace **collaboratif**

Atrium propose 40 espaces de travail dont la plupart sont réservables et accessibles par la carte d'étudiant (ou la carte professionnelle). Ces espaces facilitent les usages actuels, dont beaucoup nécessitent un travail collaboratif, comme les travaux communs demandés aux étudiants.

Accueillir de multiples formes de travail

Dans ces espaces, Atrium propose également des outils spécifiques destinés aux besoins disciplinaires : par exemple une salle équipée pour les étudiants en art plastique ou un espace pour les étudiants en cinéma facilitant la diffusion d'images.



Des espaces de travail pour **les enseignants chercheurs**

Six espaces de travail individuel sont également accessibles aux enseignants et peuvent être utilisés pour le travail de recherche ou les rendez-vous avec des étudiants ou doctorants.

41 000 réservations des 40 espaces de travail collaboratifs durant la première année de fonctionnement (2024-2025)

Des **espaces de culture** et un **auditorium**

La bibliothèque est équipée de deux learning labs (les espaces Archipel), accessibles sur réservation pour les expérimentations pédagogiques, des ateliers participatifs ou d'autres activités proposées par la bibliothèque ou les services universitaires : rencontre d'auteur, ateliers numériques, projets associatifs nécessitant l'usage de l'équipement numérique proposé etc.

L'un des objectifs est de promouvoir, dans la salle d'exposition gérée par la BU ou dans l'auditorium (130 places), les événements culturels et en particulier toute forme de médiation entre le livre et les publics : faire découvrir les collections, promouvoir les éditions de l'université (PULM), accueillir des auteurs, valoriser les productions éditoriales des enseignants, etc.

Atrium dispose au total de 1 300 places de travail. L'équipement du site rend possible toute forme de configuration : étude individuelle au calme (le plateau 3 d'Atrium est ainsi fléché « Zone calme »), travail en groupe ou détente sur les mobiliers à disposition face à la vue magnifique.

Des services en lien direct avec les étudiants

En plus de la BU, trois services de l'université s'installent à Atrium

SAFCO
Service de l'apprentissage et de la formation continue

Le SAFCO met en œuvre la politique de formation professionnelle de l'université de Montpellier Paul-Valéry .

Il permet à tous les actifs (salariés, non-salariés, demandeurs d'emploi) de se former tout au long de leur parcours professionnel, pour développer leurs compétences, acquérir une qualification, valider leurs acquis professionnels et d'expériences en vue de reprendre des études universitaires (VAP) ou d'obtenir une certification (VAE).

Handi-Études

Handi-études est chargé de la coordination, de l'accompagnement aux études et de la mise en place des aménagements aux examens pour les étudiants en situation de handicap inscrits en formation initiale.

Il répond aux besoins particuliers de ce public et garantit l'égalité des chances. Il aide aussi les étudiants dans leurs démarches administratives, pédagogiques et dans l'élaboration de leur projet universitaire, voire professionnel.

SCUIO-IP
Le service commun universitaire d'information, d'orientation et d'insertion professionnelle

Le SCUIO-IP informe et accompagne les lycéens dans leurs choix d'orientation à travers un ensemble d'actions qui leur sont dédiées (immersions, Journée portes ouvertes, salons de l'enseignement supérieur, mercredis de l'orientation...) ou un suivi personnalisé.



Une cafétéria gérée par le CROUS

Sur la base d'une restauration en mode snacking, elle propose, sur deux niveaux, une soixantaine de places. Située dans le hall du bâtiment, elle est ouverte du lundi au vendredi jusqu'à 20h30 et le samedi jusqu'à 14h.

■ Opération Campus

Le Plan campus est un dispositif d'ampleur nationale en faveur de l'enseignement supérieur et de la recherche. Localement, l'Opération Campus de Montpellier est un projet immobilier exceptionnel financé par l'État, la Région Occitanie, la Métropole et la Ville de Montpellier. Elle est portée et pilotée par l'université de Montpellier Paul-Valéry.

Le projet concerne une série d'aménagements, de rénovations, de constructions et d'une infrastructure de transports urbain au profit de l'université de Montpellier, l'université de Montpellier Paul-Valéry, l'École Nationale Supérieure de Chimie de Montpellier, l'Institut Agro Montpellier et le CROUS.

Pour le territoire montpelliérain, sur un périmètre d'étude de 830ha et près de **600.000 m2 de bâti universitaire**, il s'agit d'une opération de renouvellement urbain de grande ampleur qui vise à :

- **Améliorer les conditions d'accueil** des étudiants et des équipes de recherche
- **Requalifier les campus** et accroître leur visibilité internationale
- **Favoriser les synergies** entre formation, recherche et innovation

“
Le Plan campus est un dispositif d'ampleur nationale en faveur de l'enseignement supérieur et de la recherche.”

La mission des équipes dédiées consiste d'une part, en tant que maître d'ouvrage, à définir et mettre en œuvre un projet immobilier et urbain exemplaire et concerté, d'autre part à coordonner les différents partenaires et maîtres d'ouvrage impliqués.

Après une série de projets structurants déjà réalisés (pôle STICS de Saint-Priest, nouvelle faculté de Médecine, pôle chimie Balard, village des sciences, laboratoires de physique de Montpellier, rénovation du site pharmacie, espaces publics et aménagements Cœur de Campus), la mise en service d'Atrium, le *Learning Center* sur le campus de l'université de Montpellier Paul-Valéry, a marqué un nouveau jalon de la transformation des territoires universitaires montpelliérains.

Opération Campus | un campus intégré

L'Opération campus de Montpellier est portée par l'université de Montpellier Paul-Valéry, au profit des établissements bénéficiaires du site montpelliérain.

Les données clés de l'opération campus de montpellier

- ▶ **5 établissements** bénéficiaires
 - ▶ **70 000** étudiants
- ▶ **3 500** enseignants-chercheurs et chercheurs
 - ▶ **2 700** agents administratifs et techniques
- ▶ **325M€** de dotation de l'État
 - ▶ **162,5M€** de la Région Occitanie
- ▶ Réalisation d'**Espaces Publics** par la Ville et la Métropole de Montpellier
- ▶ Création de la **ligne 5 du tramway** par la Métropole de Montpellier
- ▶ **35 opérations universitaires** déjà engagées
 - ▶ **90 000m²** de constructions réalisées ou en cours
 - ▶ **50 000m²** de réhabilitations réalisées ou en cours
- ▶ **360ha** d'emprises universitaires
- ▶ **50ha** d'aménagements extérieurs
 - ▶ **1.200** chambres et studios réhabilités

■ Patrimoine culturel

Dans son ambition et son originalité, le bâtiment Atrium n'a pas surgi en proue du campus Paul-Valéry par hasard. Implantée dans l'écrin méditerranéen d'un parc arboré de plus de dix hectares, l'université s'est inscrite, dès sa création à la fin des années 60, dans un ensemble patrimonial exceptionnel, aujourd'hui labellisé « Architecture contemporaine remarquable ». La végétation, l'eau et la pierre s'y mêlent pour mettre en valeur des équipements rares tels que le Musée des Moulages, le Théâtre La Vignette ou une série d'œuvres créées, au fil du temps, par des artistes contemporains.

Un ensemble patrimonial exceptionnel, aujourd'hui labellisé « Architecture contemporaine remarquable »

D'autres œuvres à découvrir sur le campus de l'université



Le portail Vasarely



Conçu par le **père de l'art optique Victor Vasarely (1907-1997)**, ce portail monumental a été commandé en 1966 lors de la construction du campus. À la fois objet fonctionnel et œuvre esthétique, sa structure métallique présente des motifs géométriques, créés par la distorsion de tubes, destinés à générer des illusions d'optique, telles que des effets creux ou bombés qui semblent s'animer au gré des mouvements de la lumière ou des passants.

Le mur cyclopéen



Créée par le **sculpteur Albert Dupin (1910-2005)**, cette œuvre est intégrée, dès l'origine, au projet architectural du campus. Réalisé en pierres volcaniques provenant de la région du Salagou, auxquelles s'ajoutent des graviers ou des fragments de céramiques, le mur renoue avec une tradition caractéristique d'anciennes civilisations qui fait écho au bâtiment d'archéologie et au Musée des Moulages dont il constitue l'un des pans.

Jacob et l'ange

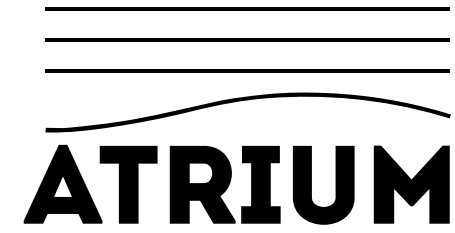


Œuvre de près de treize tonne, conçue par le sculpteur Stephen Marsden, ce bloc de granite propose une interprétation contemporaine de l'épisode biblique dans lequel Jacob affronte jusqu'à l'aube une force divine. Creusée dans la pierre à partir du propre corps de l'artiste, la silhouette, en se confrontant à la matérialité du roc, évoque le combat des Hommes contre les forces qui les dépassent.

Texere



Ces panneaux tissés, conçus dans le cadre du « 1 % artistique » d'Atrium par les artistes Célia Picard et Hannes Schreckensberger, sont destinés à être déployés comme de grands rideaux sur la façade sud du bâtiment. Les caractères, signes et ornements qui les illustrent sont issus d'ouvrages des collections patrimoniales de l'université.



Maître d'ouvrage **Opération Campus** - Architecte mandataire **SCAU** - Architecte associé **COSTE Architectures**

Coût **55,89 M € TTC TDC** - Surface **15 000 m2** - Projet **Opération campus** lancé en 2009

Concours lancé en 2016 - **Début des travaux** 2018 - **Livraison** novembre 2023

Ouverture au public avril 2024

Entreprises partenaires

SCAU / COSTE ARCHITECTURE / OTEIS / BTP CONSULT / RORE / ARCORA / FOURMONT / CONCEPTO / LM INGENIERIE / HEDONT /
TRANSSOLAR / GINGER CEBTP / FRUSTIE / DEKRA / ACF BTP / SEMOFI / BEHI / 3 PROTECTIONS / CETII / PREMYS / COLAS MEDITERRANEE /
BEC CONSTRUCTION LR / SMAC / CARRE SA / GARGINI / SODAC / VASSILEO / SAS ROUX Frères / SARL CANTANTE / EUROSYNTEC / VASSILEO
/ SARL LANGUEDOC CHANTIER / SAS IDM / QUINETTE GALLAY / THERMATIC SAS / THERMATIC SAS / INEO / THYSSENKRUPP / VIDELIO IEC
/ LES JARDINS DE PROVENCE / BRUYNZEEL RANGEMENTS SAS / SILVERA / RBC MOBILIER / NAVIC SAS



Université de Montpellier Paul-Valéry

Route de Mende 34199 Montpellier Cedex 5



Retrouvez nous sur les réseaux sociaux

@univpaulvalery

